

Embodiment

Dr. Maja Storch

ISMZ GmbH
Institut für Selbstmanagement
und Motivation Zürich

ISMZ

Die 3 Etappen des Vortrags

- Theorie
- Experiment
- Praxis

Theorieteil

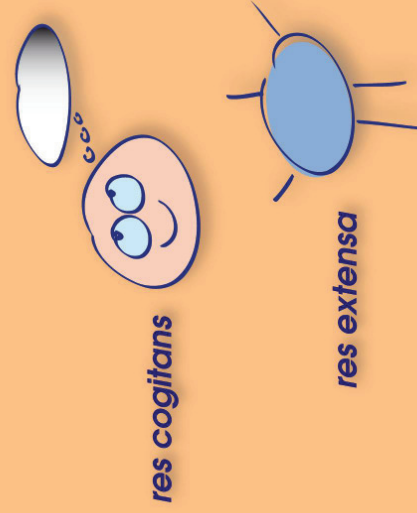
Descartes



Cogito ergo sum

ISMZ

Der geköpfte Körper



Resultat:



Juan Munoz, "Konversation", Irish Museum of Modern Art, Dublin

ISMZ

ISMZ

Embodiment

Theoretische Basis:

Der menschliche Geist ist **embodied** in dem Organismus und **embedded** in seine Umwelt

ISMZ

Embodiment

Theoretische Basis:

Der menschliche Geist ist **embodied** in dem Organismus und **embedded** in seine Umwelt

Bedeutung und Erfahrung werden erzeugt durch die andauernde Wechselwirkung von Gehirn, Körper und Umwelt.

ISMZ

Traditionelles Input – Output Modell seitlich und hierarchisch



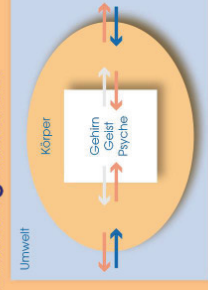
Welt ist "draussen", gibt Information aus Gehirn, das Gehirn befiehlt dem Körper die Handlung.

Das Gehirn/der Geist vermittelt zwischen der Welt und dem Körper

- Handlungsfähigkeit verbessern heisst den Geist verbessern

ISMZ

Embodiment – Modell parallel und selbstorganisierend



Gehirn/Geist ist embodied, Körper und Gehirn/Geist sind embedded in die Umwelt und ergeben insgesamt ein selbstorganisierendes System

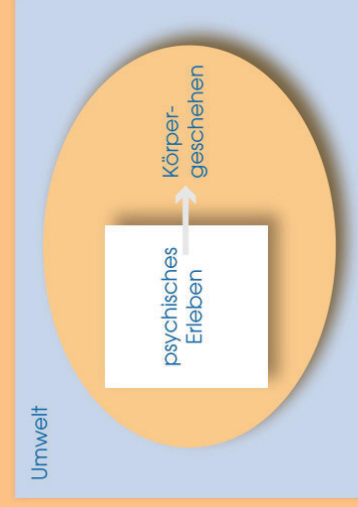
Es gibt **keine** vermittelnde Hauptzentrale

- Handlungsfähigkeit verbessern heisst Kopplungen optimieren

ISMZ

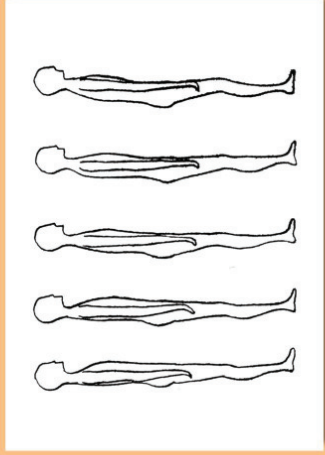
Experimentaltteil

ISMZ

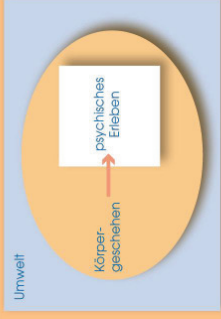


ISMZ

Weisfeld und Beresford 1982

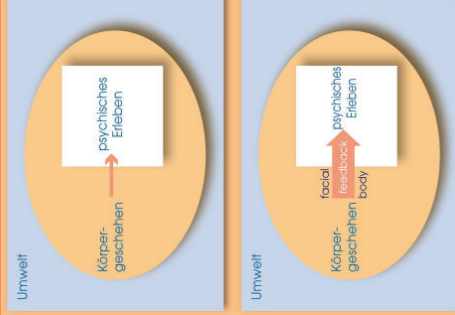


ISMZ

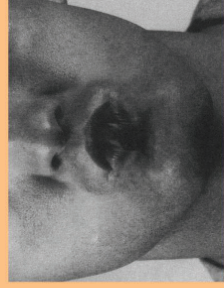


ISMZ

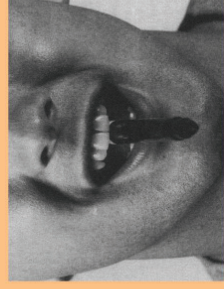
facial feedback



ISMZ



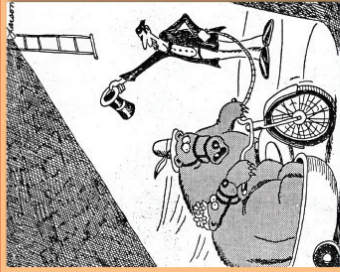
orbicularis oris



zygomaticus major

Strack, Martin und Stepper, 1988

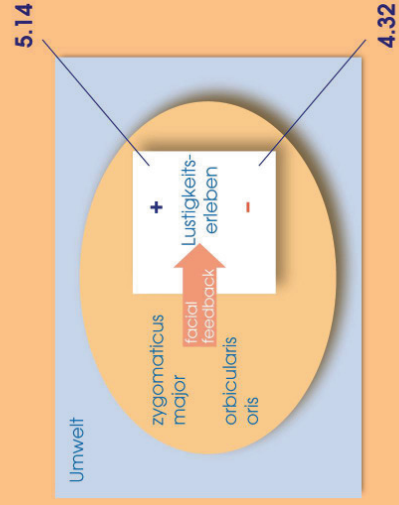
ISMZ



„Sieht aus wie ein Falle“, habe ich gesagt. „Unsin“, sagst du. „Eine Falle hier draußen im Wald aufstellen, das macht doch keiner.““

nicht lustig 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 sehr lustig

ISMZ

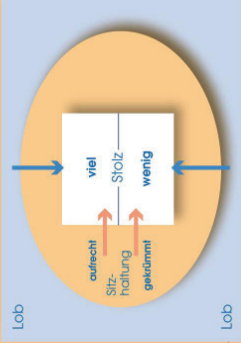


ISMZ

body feedback



Manipulation der Sitzhaltung durch Arbeitsmöbel bei Stepper (1992)



ISMZ

- **Selbst – Experiment I**
facial feedback

ISMZ

Facial Feedback



ISMZ

- **Selbst – Experiment II**
body – feedback

ISMZ

Naturfreunde Michelbach



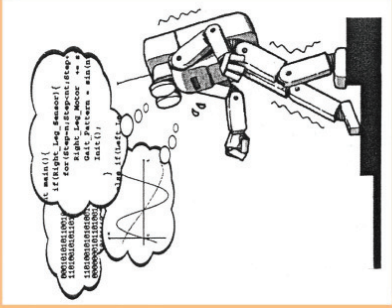
ISMZ

Praxisteil

ISMZ

direkte Instruktion

- erzeugt rechnende Roboter
- ... und versagt unter Belastung



ISMZ

Riesenjubiläum

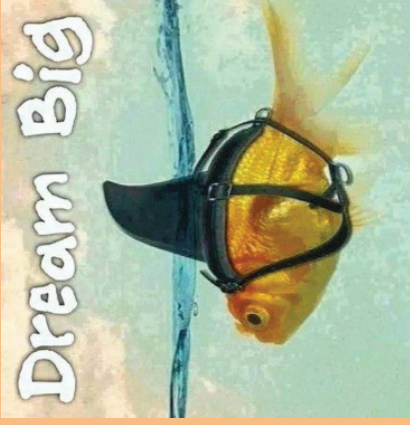


ISMZ

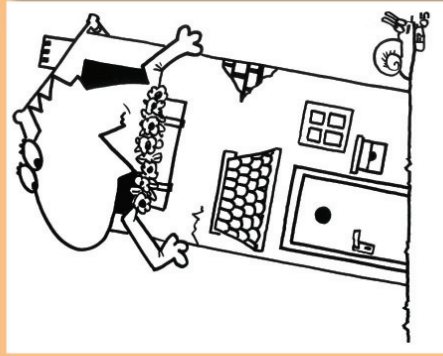
Inkonsistenz



ISMZ



ISMZ

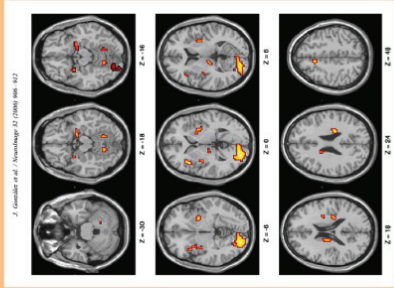


ISMZ

Der Körper kann Worte verstehen, in dem er ihren sinnlichen Gehalt im Gehirn simuliert.

ISMZ

Das Wort 'Zimt' aktiviert Geruchszonen im Gehirn

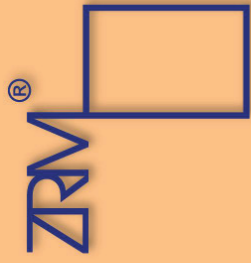


ISMZ

Man erleichtert dem Körper das Verstehen, wenn man Worte mit hohem **sinnlichen Gehalt** oder **Bilder** benutzt.

ISMZ

Das
Zürcher
Ressourcen
Modell



Storch & Krause

ISMZ

Wie bekomme ich Zugriff auf den Körper ?



Haltungsarbeit:

Bild → **Embodiment**

ISMZ

Die Wunschelemente- Technik

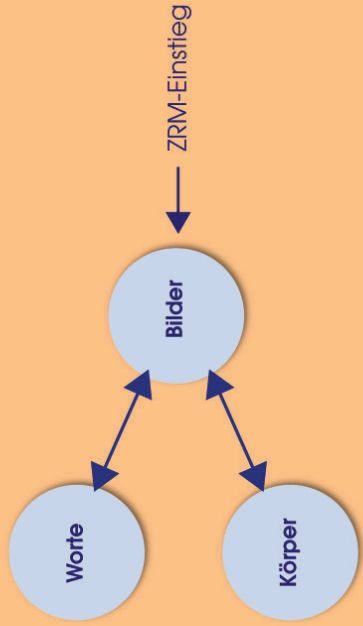
ISMZ

Triple Code Theory von Wilma Bucci



ISMZ

Wilma Buccì



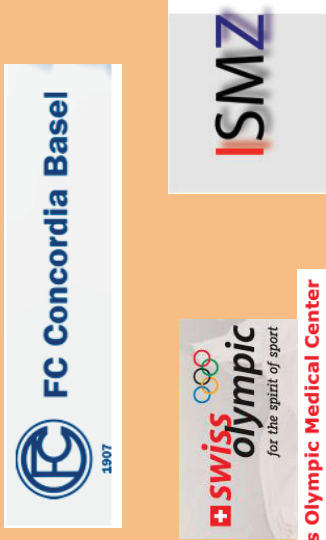
ISMZ

Fallbeispiel

Makro- Embodiment

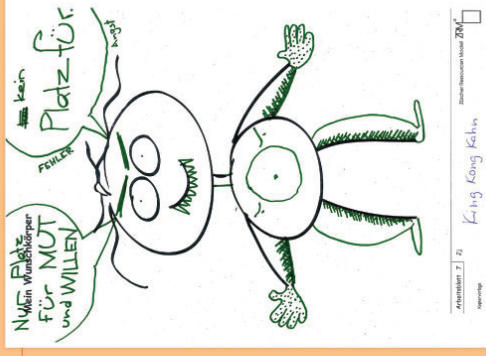
ISMZ

Fussballstudie: Motto-Ziele von U14 Spielern



ISMZ

Ich bin KING KONG KAHN !



ISMZ

Fallbeispiel

Micro-Move

ISMZ

10jähriger Junge, schüchtern



ISMZ

Priming



ISMZ

Motto – Ziele

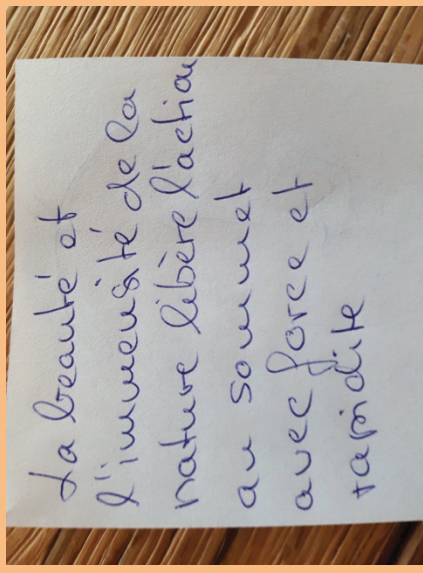
ISMZ

Marie, Freeride Junior World Championship



ISMZ

Motto-Ziel



ISMZ



ISMZ

www.zrm.ch

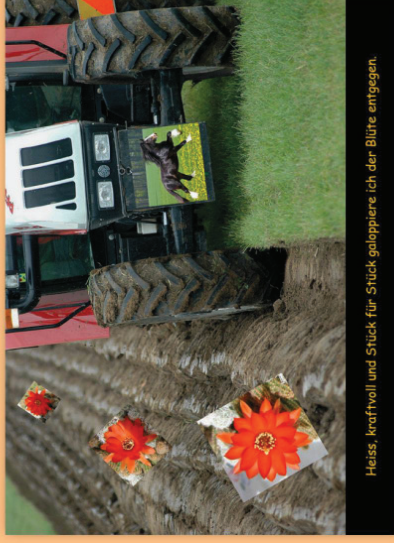
Online – tool

ISMZ

Fallbeispiel:

Unangenehme Pflicht:
Lernen für die Schule/das Studium

ISMZ



Heiss, kraftvoll und Stück für Stück galoppiere ich der Blüte entgegen.

ISMZ

Das Poster



Dr. Maja Storch, Universität Zürich



ISMZ

Esther Thelen, Kinderpsychologin

*Das Ziel der Entwicklung ist es nicht,
sich aus der reinen Sensomotorik
heraus zu entwickeln.*

*Das Ziel besteht darin, **dem Geist im Körper
eine Heimat zu bereiten.***

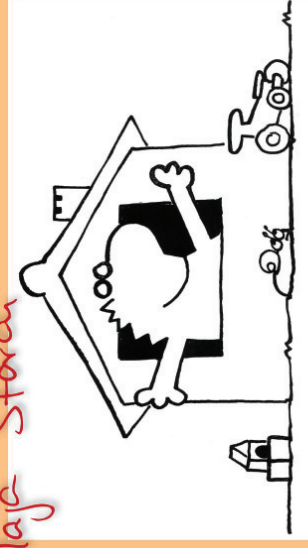
In: *Developmental Perspectives on Embodiment and
Consciousness*, 2008, S. 105

ISMZ



Viel Spass im Körperhaus wünscht Ihnen

Maja Storch



ISMZ

